



3686

MUSICALIA



141

3

ELEGJA.

J. MASSENET.

przekład Max: RADZISZEWSKIEGO.

tres espressif et avec accablement

ŚPIEW.

Triste et tres lent.

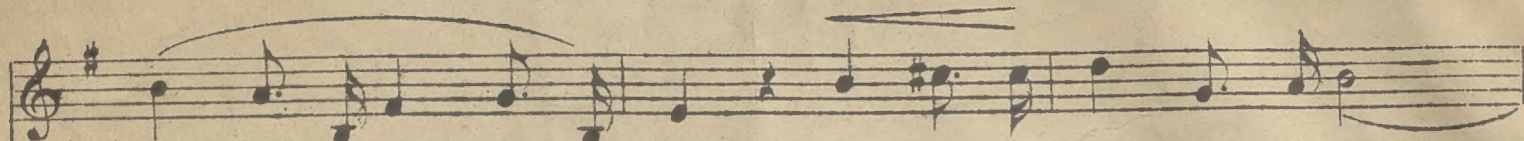
Cu - dna wio - sno
O doux prin -

PIANO.

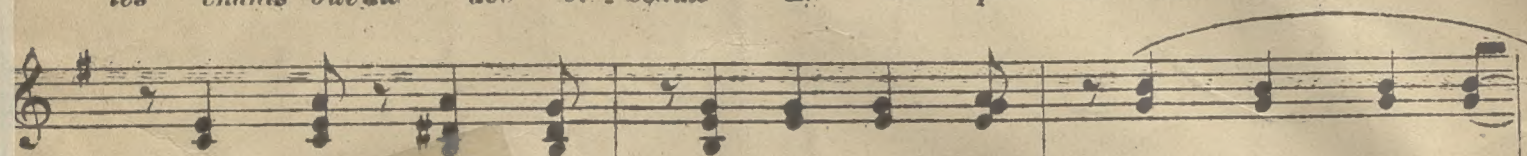
młó - dych mych dni!
- temps d'au - tre - foisAch gdzie żeś ty!...
Ver - tes saisonsZni - knął mi ten Błó - gi
Vous a - vez fui pour tou -*esepres imiter le chant.*sen!... Blask nie - blos, bar - wy róż,
- jours Je ne vois plus le ciel bleuZbla - kły mi już
Je n'en teuds plus

G1558


D.49.Nr.132



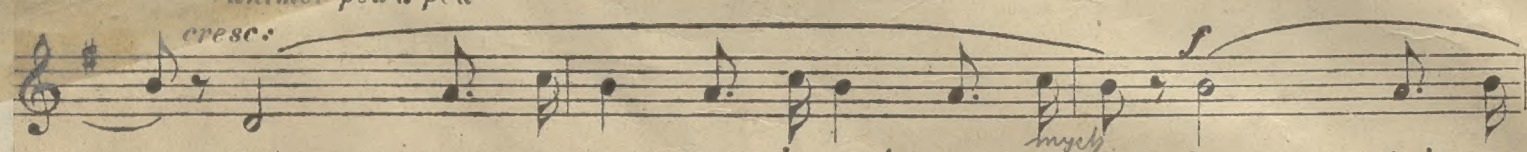
Zmilkł pta - szą splew Wcie - niu drzew! Szezę - ście po - bie - gło w twój ślad....
 les chants 'ouveux des ol - seaux En em - por - tant mon bonheur



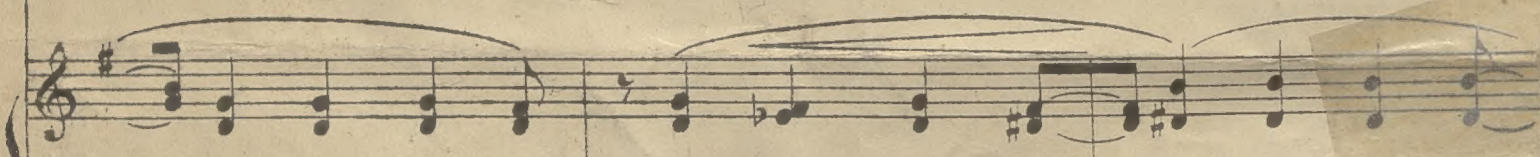
cresc.



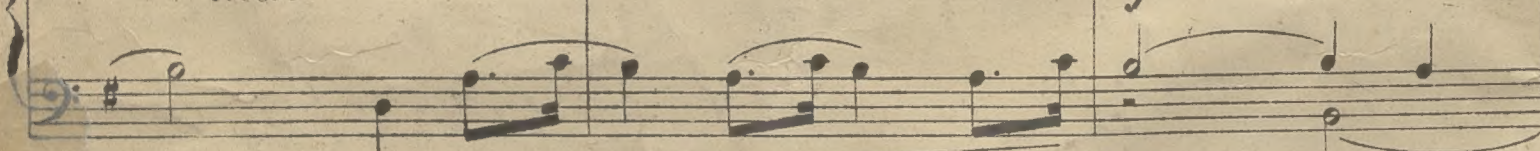
animer peu à peu
cresc.



O ty ko - chan - ko mło - dzień - czych lat! Ach! już nie
 O bien ai - mé tu t'en es - al - le! Et c'est en



cresc.



en retenant beaucoup. *a tempo. l.*



wró - ca, o nie! szezę - ścia dnie! Sło - necz - ko te - raz mi
 rain que revient le prin temps! Oui sans re - tour a - vec toi



p



f



mf *p* *avec douleur.* *ff* **3**

Mniej ja sno lśni, A wser - cu żal i łązy! Pierś lo - dem
le gai so - leil Les jours rians sont par - tis Comme en mon

mf *p* *ff*

mf dim: *ff* *a tempo.*

tnie, Gro - bu chłód wko - ło mnie! Zwiędł bar - wny kwiat...
coeur tout est sombre et glacé Tout est flé tri!

p *cresc:*

p *alargendo*

Mych! mło - dych lat!...
Pour tou - jours!...

cresc:

